

«ВСТРЕЧА СО СНОВИДЕНИЕМ»

Автор: Наталия Буравцова

Рекомендуемый набор: «Allegories».

Эти карты характеризуются множеством интерпретаций и истолкований; имеют множество «слоев», отличающихся различным смысловым наполнением и чувственным отношением. В них соединены элементы и образы различных эпох и художественных концепций, побуждающие к размышлениям о глубинной взаимосвязи вещей, явлений и событий, о скрытой сущности всего происходящего.

1. Предлагаем клиенту выбрать 5-7 карт, смысл которых в наибольшей степени ассоциируется со значимым сновидением.

Обсуждаем:

- какой смысл несет каждая карта?
- за какие сферы вашей жизни они отвечают?
- о чем сигнализируют?
- на что обращают ваше внимание?
- о чем предупреждают?
- к чему побуждают?

2. Просим взять дополнительно (или выбрать из карт, взятых на 1-м этапе) 3-5 карт, персонажи или события ассоциируются с образами или событиями сна. Предлагаем клиенту (по очереди) ассоциировать себя с каждым из образов / событий и от их имени

ответить на вопросы:

- какова твоя роль в этом сновидении?
- что ты хочешь этим сказать, о чем предупредить, что донести до ... (имя клиента)?
- что тебе дает такое поведение / переживание?
- какова цель такого твоего поведения / переживания?
- как твое появление в сновидении связано с реальной жизнью ... (имя клиента)?

«ВСТРЕЧА СО СНОВИДЕНИЕМ» (продолжение)

3. Предлагаем клиенту расположить выбранные карты последовательно, как кадры фильма и дать названия:

- каждому кадру;
- всему сюжету.

Обсуждаем:

- что представляет собой эта последовательность?
- какие мысли и чувства вызывает?
- что именно (событие, ощущение, действие) «начинает» сюжет?
- чем (каким событием, ощущением действием) он заканчивается?
- какой «кадр» является самым важным?
- чем объясняется это решение (в связи с чем возникает такое ощущение)?
- что важное «не вошло» в сюжет?
- какие в связи с этим возникают желания?

4. Можно предложить клиенту выступить в роли монтажера и изменить последовательность «кадров» сюжета:

- в случайном порядке,
- в том порядке, который меняет смысл сновидения (делает его комичным, философским, демонстрирует практическую сторону и т.п.)

Обсуждаем вновь возникающие мысли, чувства и телесные реакции.



SMALTA

psycards.ru
#buravtsova_cards